YA+K

7, CITÉ DES TROIS BORNES
75011 PARIS
534 866 587 00023

** **2016 : Lauréat Palmarès Jeunes Urbanistes**

Rapport d'activité 2021

1. Hyper - Atelier public
2. Co-conception et Co-construction
3. Micro-équipements
4. Aménagement et mobilier

L'ÉQUIPE ET LE FONCTIONNEMENT - 2021

L'année 2021 a imposé des évolutions dans le fonctionnement de l'association et de ces lieux de travail et d'accueil.

LES SALARIÉS

Suite aux impacts économiques du Covid, l'association a du se séparer de 2 de ses salariés. Reste un salarié à temps plein en charge de l'atelier et de l'accompagnement des chantiers participatifs. Après de nombreuses collaborations avec des designers, l'association a fait le choix d'intégrer une designeuse en apprentissage. Social design, design et réemploi... Les sujets sont vastes !

LES SERVICES CIVIQUES

Malgré la situation et les incertitudes, l'association a accueilli cette année 3 services civiques ainsi qu'une douzaine de stagiaires qui ont été amenés à découvrir ces actions et à participer aux différents moments qui les composent : valorisation des matériaux, chantiers participatifs, entretien et ouverture des lieux.....

LES BÉNÉVOLES

L'implication des bénévoles s'est vu amoindri par le contexte mais le bureau a tenu la présence...

LES ACTIONS 2021 :

Visites à l'HYPER : **86 personnes**
Participants aux chantiers ouverts : **environ une centaine**
Jeunes accueillis en stage : **12**
Services civiques : **3**
Et **24 installations et aménagements réalisés**

1. HYPER - Atelier public

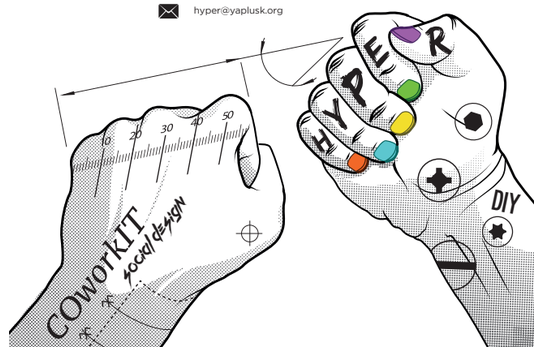
HYPER
Bricolage • Création • Café

HORAIRES :
Mardi au Vendredi **14h-20h**
Samedi **11h-19h**

Rue Angela Davis, 93170 Bagnolet

www.yaplusk.org/hyper

Hyper YA+K
HYPER, Bricolage, Création, Café
hyper_atelier
hyper@yaplusk.org



ESPACE DE RENCONTRES DÉDIÉ AUX RETROUVAILLES ET AU FAIRE

HYPER

UN LIEU RECONFIGURÉ POST-COVID

CONTEXTE

Le quartier des Malassis fait partie du Projet de Renouvellement Urbain, depuis 2009. Parallèlement au PRU, dont l'intervention se concentre sur le bâti et les espaces extérieurs, la Ville de Bagnolet affirme sa volonté d'y associer des actions participant à l'animation locale, à l'implication des habitants dans leur quartier, et plus globalement à l'amélioration des services urbains de proximité. Ces motivations sont concrétisées par la convention de Gestion Urbaine de Proximité.
Il est donc nécessaire de repenser les usages de certains espaces publics ainsi que l'occupation de bâtiments/ locaux vacants, tout en répondant aux nouveaux besoins des habitants qui vivent dans un quartier en transition urbaine.

LIEU DE TRAVAIL ET DE LOISIR À L'HEURE DU COVID

L'hyper n'a pas cessé ses activités au cours des deux années écoulées : ateliers hors-les murs ou sur place en respectant les mesures sanitaire.
L'atelier a également été mis à disposition d'autres acteurs associatifs qui avaient besoin d'espaces de travail et de rencontre dans ce contexte particulier.

Date de réalisation : 2015 - ...

Lieu : rue Angela Davis, Bagnolet (93)

Contexte : Investissement d'un ancien local commercial de la dalle Maurice Thorez en attente d'un PRU définitif

Partenaire : Ville de Bagnolet, Centre de quartier Pablo Neruda, Seine-Saint-Denis, Région Ile-de-France

Missions :
- Définition du programme
- Réalisation des travaux
- Accueil du public
- Accompagnement dans la formalisation de leurs projets

Prix :
« Espaces de travail collaboratif », Île-de-France

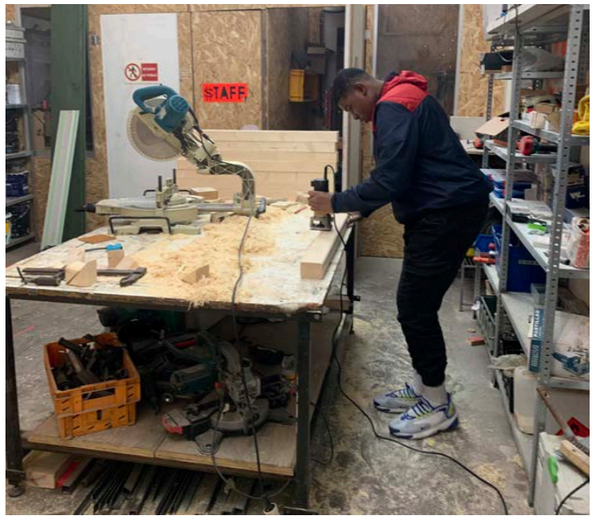


Table de bureau filant

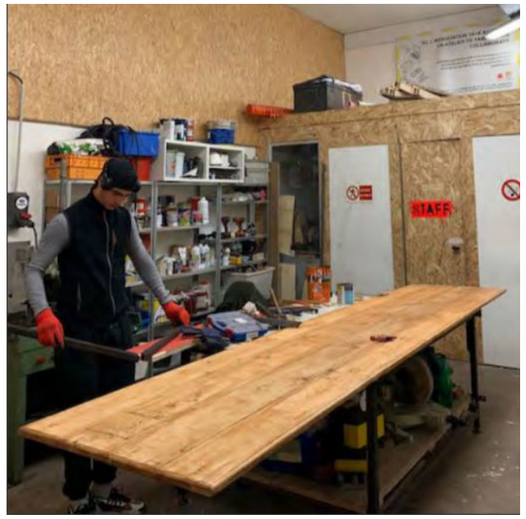


Table de bureau filant

Rénovation de mobilier urbain

Maquette pour projet scolaire

Tabourets de bar

OUVERTURE D'UNE RESSOURCERIE

HYPERSOURCE

LIEU DE RESSOURCE ET DE REVALORISATION DE MATERIAUX DE SECONDE MAIN

Afin de s'ancrer davantage dans la logique du réemploi et des dynamiques d'économies collaboratives, L'HYPER atelier a agrandi ses locaux et créé HYPERSource. Un lieu de ressources et de revalorisation de matériaux bruts de seconde main et de fournitures de chantier et de bricolage. L'espace est mis à disposition des adhérents et du public pour faciliter l'accès aux éléments nécessaires à la réalisation de projet de bricolage et de construction.

Cette année, HYPERsource a commencé à accueillir le projet 0déchet soutenu par Est Ensemble : une suite d'ateliers et d'experimentations autour de la thématique Design social et réemploi.

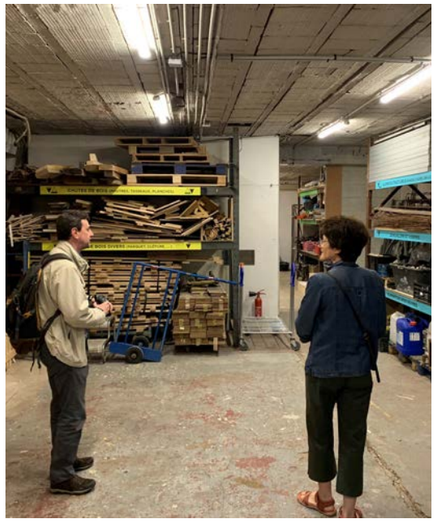
Date de réalisation : Février - juin 2020

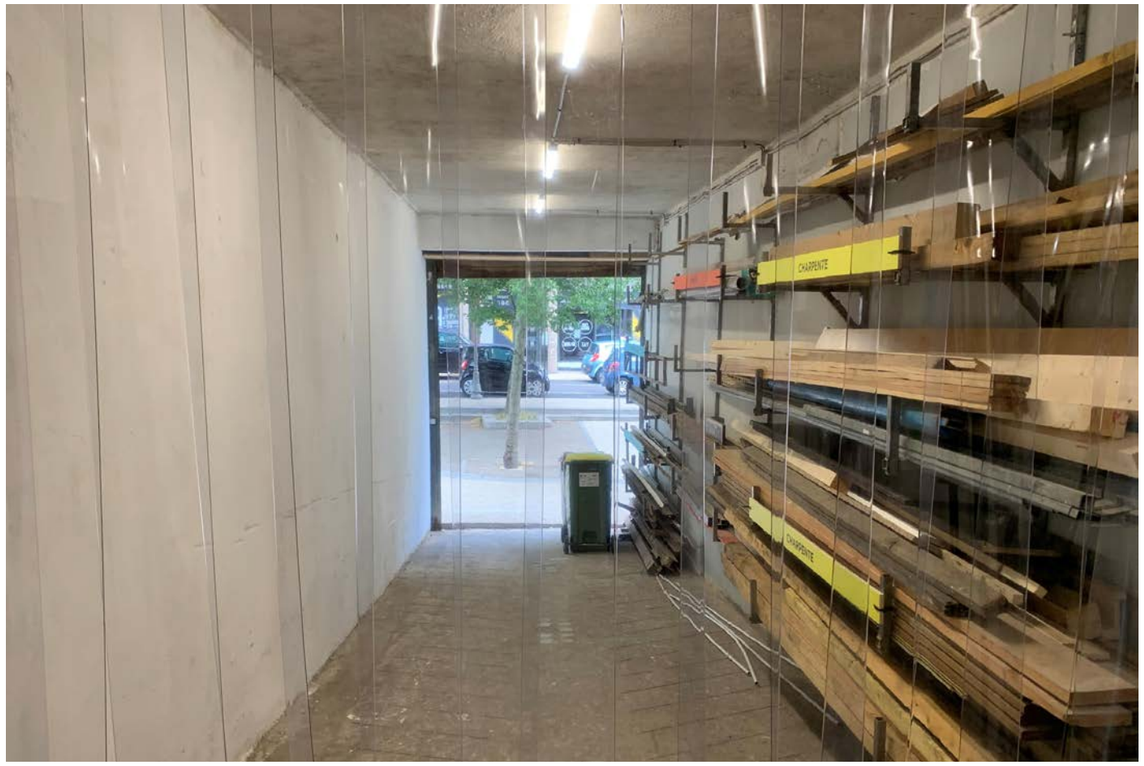
Lieu : HYPERSource, Bagnolet (93)

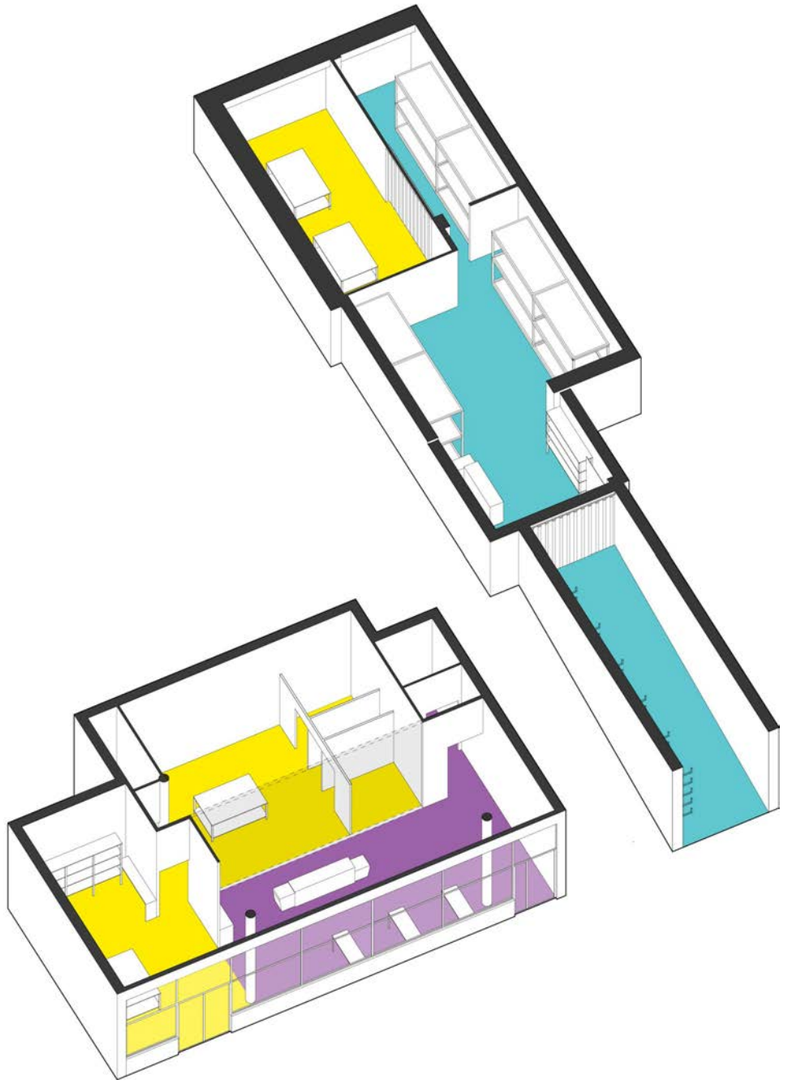
Contexte : Extension du FabLab HYPER.

Partenaire : Région Ile-de-France, Est Ensemble et Ville de Bagnolet

Missions :
- Définition du programme
- Réalisation des travaux et aménagement.
- Gestion du lieu







2. Co- conception
Co-construction

Work-
shops

Partage, implication, pédagogie active

ACCOMPAGNEMENT À LA CREATION D'UNE CUISINE MOBILE

LA CRIAV

ATELIERS DE CO-CONCEPTION ET CO-REALISATION

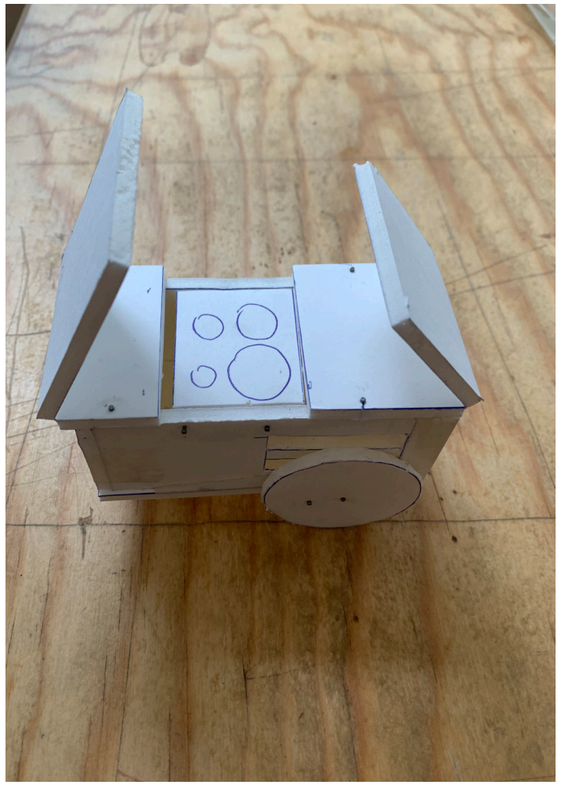
L'équipe de l'HYPER a accompagné et encadré la réalisation d'une cuisine mobile pour les jeunes de l'association Rues et cité Montreuil. Pendant 8 jours d'atelier, 6 jeunes et leur éducateur spécialisé ont travaillés à la conception de l'objet, pensé son fonctionnement, réalisé une maquette, pour enfin participer à la fabrication de la cuisine mobile.
Cette cuisine a été finalisée au cours d'un second temps d'atelier avant d'être régulièrement utilisée depuis par les jeunes de l'association.

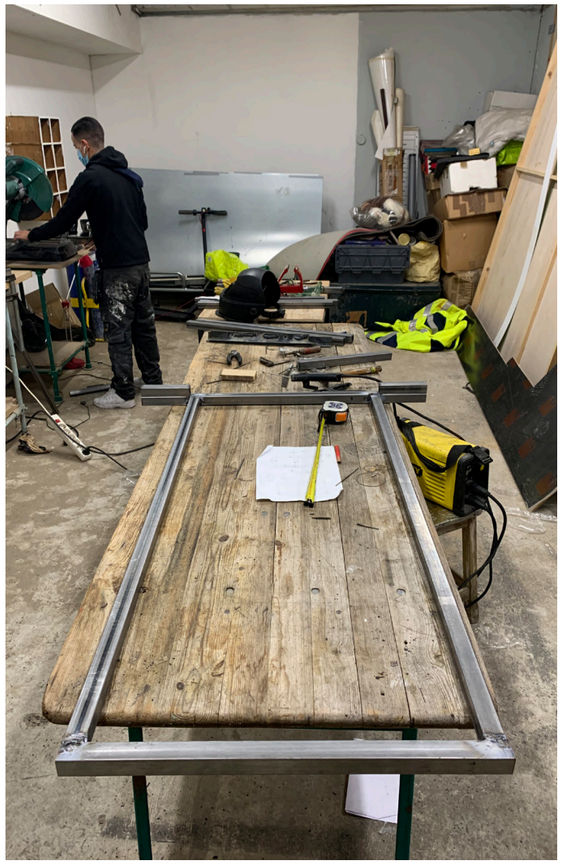
Date de réalisation : 2 session en 2021.

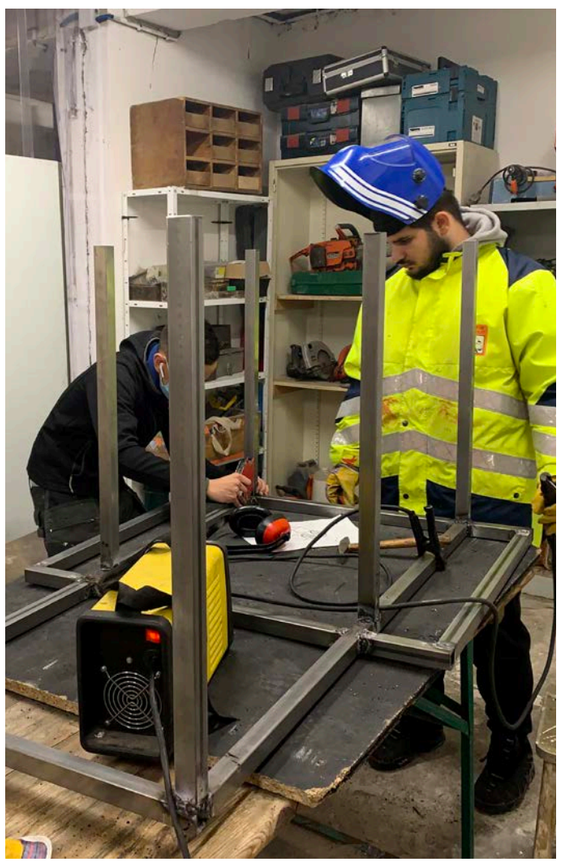
Lieu : HYPER, Bagnolet (93)

Partenaire : Association Rues et cités

Missions : co-conception et co-fabrication.







GAGARINE EN ACTION

AMÉNAGEMENTS TEMPORAIRES POUR PERMETTRE DES PRATIQUES LE TEMPS DE LA RÉNOVATION URBAINE

Sur l'idée de l'association Rue et cités qui mène un travail d'accompagnement sur la cité Gagarine, quartier en rénovation urbaine à Romainville, YA+K a mené des ateliers de production de petits aménagements urbains : bancs, plateformes,...

Dans la logique d'expérimentation engagée par Est Ensemble autour du réemploi, l'ensemble a été réalisé à base de matériaux récupérés dans les bennes du chantier en cours. Le tout a été construit sous forme de chantiers participatifs impliquant des jeunes du quartier.

Lieu : Cité Gagarine, Romainville

Partenaire : Est Ensemble, projet auto-initié, financement Appel 0déchet, Est Ensemble

Missions : co-réalisation d'aménagements urbains temporaire

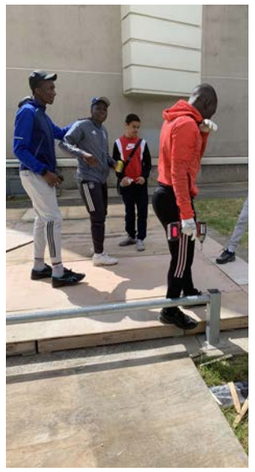
TERRITOIRE ZÉRO GASPILLAGE
ZÉRO DÉCHET

1/3 RESSOURCES

Matériaux & quantité :
- Bois divers, palettes / 450 kg environ

Provenance : démolition des chantiers voisins

2/3 CHANTIER



Date & durée : 28-30 juin

Lieu : Cité Gagarine, Romainville

Participants : 15 jeunes du quartier et participants exterieurs

Processus de revalorisation : sélection, ponçage, découpage et assemblage

Types d'actions : Construction collective

3/3 PROJET

ULTIMATE - KOMAINU

CRÉATION DE MOBILIER EN MÉTAL, PERENNISER LES AMÉNAGEMENT

Dans le cadre d'un projet mené en partenariat avec le département et le centre social autour du sport en ville, associé au JO 2024, YA+K a proposé d'assurer la réalisation de nouveaux aménagements urbains : des scultpures animalières, entre mobilier et panier d'ultimate-golf.

Ce projet a été l'occasion d'explorer les processus de revalorisation du métal, en l'occurence un stock d'IPN récupéré sur un chantier de démolition à Bagnolet.

De fait, ces mobiliers sont encore présent et on fait l'objet d'une seconde session de travail afin d'améliorer leur qualité d'assise.

Lieu : La Dalle des Malassis, Bagnolet (93)

Partenaire : Est Ensemble

Missions : Réalisations de mobiliers urbains en réemploi

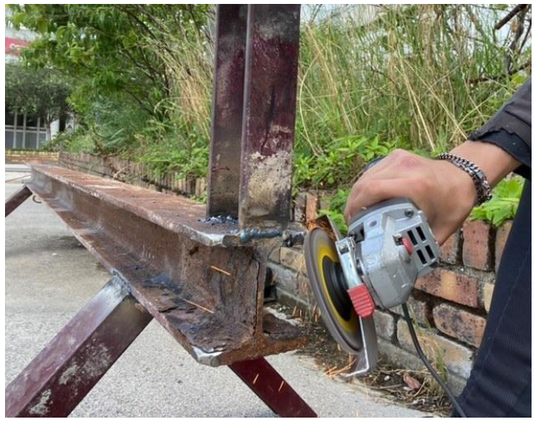
TERRITOIRE ZÉRO GASPILLAGE
ZÉRO DÉCHET

1/3 RESSOURCES

Matériaux & quantité :
- 500kg de métal (IPN et sections acier diverses)
- Peinture blanche

Provenance : Hypersource, récupération d'un petit chantier de démolition

2/3 CHANTIER



Date & durée : 23-26 juin

Lieu : HYPERsource

Participants : 12 participants sur inscription

Processus de revalorisation : ponçage et peinture

Types d'actions : Travail du métal : soudure, découpe, ... et peinture

3/3 PROJET

BEL ÉTÉ SOLIDAIRE

UN ATELIER DE FABRICATION ET UN ÉVÉNEMENT

Date de réalisation : 26-29 juillet 2021

Lieu : La Dalle des Malassis, Bagnolet (93)

Partenaire : Bel été solidaire, Département de Seine Saint Denis

Missions : Animation d'un tournoi sportif urbain et ateliers préparatoires

Ce projet s'inscrit dans un cycle d'actions et d'événements annuels initiés par l'association sur la dalle des Malassis, Bagnolet, depuis plusieurs années.
Ces projets ont chaque fois donné lieu à un événement festif associé à la création d'aménagements urbains temporaires, à dimension pratique et/ou ludique.
Comme les années précédentes, le projet a vocation à fédérer des habitants autour de la création d'une installation temporaire sur la dalle susceptible d'être réinvestie tout au long de l'année.
Pour se saisir de la thématique des J.O. de cette année tout en l'hybridant à l'histoire qui s'écrit depuis quelques années sur la dalle, nous avons réalisé une installation en metal composée de 3 modules, entre mobilier urbain et installation sportive.
Cette installation visait à questionner les aménagements urbains présents tout autant que les usages actuels de la dalle. Elle incite toujours aujourd'hui à un usage ludique temporaire via la présence de paniers de disc golf sur les totems.

JUIN /

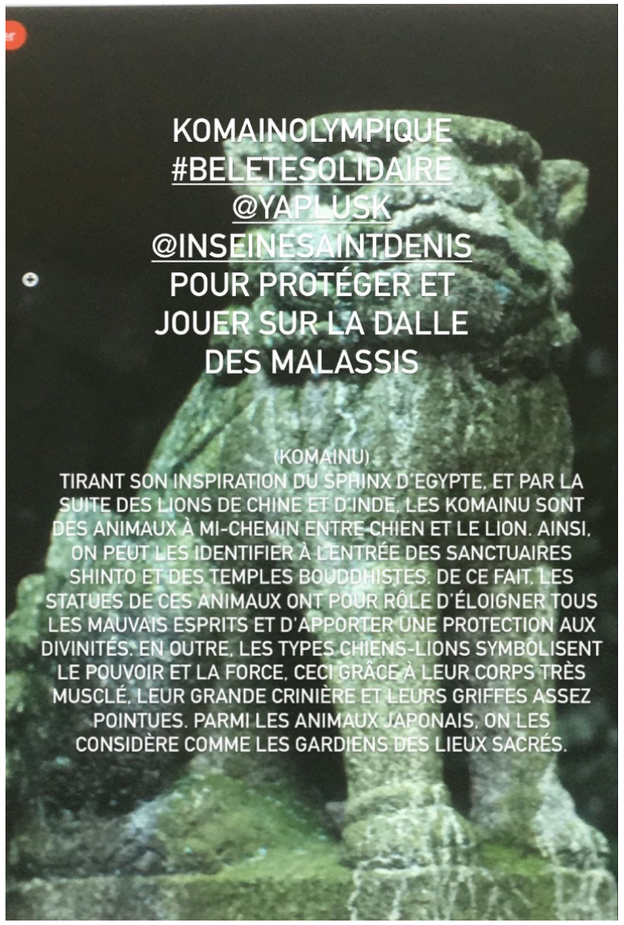
SENSIBILISATION PAR LE FAIRE ET ATELIERS OUVERTS DE FABRICATION, RÉEMPLOI ET REVALORISATION

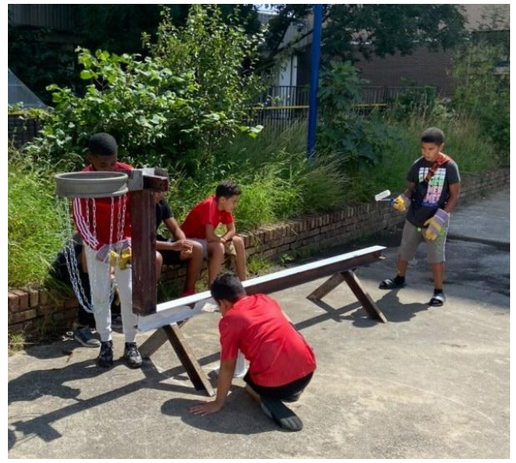
La réalisation des totems sportifs a donné lieu à des ateliers ouverts à tous et réalisés in-situ, un prétexte pour sensibiliser aux question de remploi et revalorisation

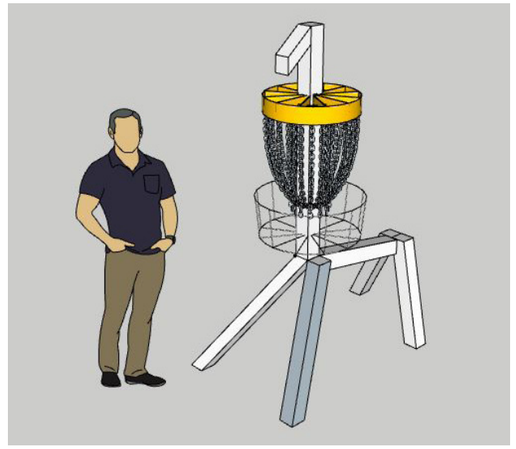
26-27 JUIN /

UN ÉVENEMENT SPORTIF PORTEUR DE VALEURS FORTES, EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE SOCIAL ET DES SUITES POSSIBLES

En partenariat avec le centre social de la dalle des Malassis, il a été organisé une journée de tournoi sur la dalle. Un des usages intégrés à cette installation est de jouer le rôle de paniers d'ultimate/disc golf. Ce sport intègre des valeurs fortes — l'autoarbitrage par exemple, qui induit une gestion collective des règles -> https://fr.wikipedia.org/wiki/Ultimate_(sport). Il existe par ailleurs une version pratiquée par les personnes en situation de handicap : le disc fauteuil. Ces paniers seront pérennes et pourront être rangés au sein du centre social pour être redéployés dans de futurs événements.







3. Micro - équipements

4 SAISONS TOUJOURS EN COURS

PERGOLA AJDB

CULTIVER LES FRICHES !

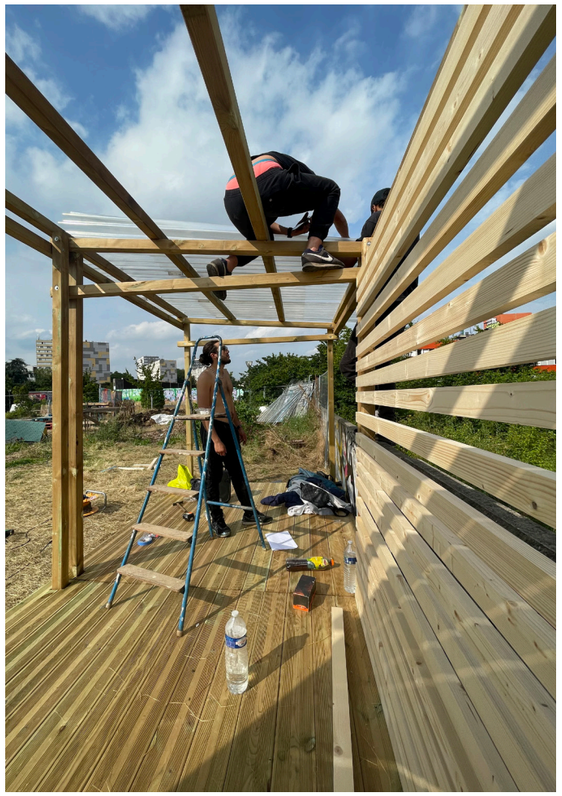
Dans le cadre de son projet 4 saisons, l'AJDB a sollicité l'association pour concevoir et co-réaliser des aménagements d'agriculture urbaine dans différents sites d'action.
Disposant d'une nouvelle parcelle située sur la portion de la couverture de l'autoroute A3.
Dans ce cadre, une pergola et un ensemble de bacs ont été réalisés en bois.

Date de réalisation : juillet-septembre 2021

Lieu : Bagnolet

Partenaire : AJDB

Missions : co-conception et réalisation d'aménagement d'agriculture urbaine



LA SERRE À BANANE

UN NOUVEAU FORMAT DE SAPIN DE NOEL

CADEAU DE NOÊL AU QUARTIER
Pour cloturer l'année en beauté, YA+K a réalisé une serre scultpurale, inspirée de la forme du sapin de noel.
L'arbre en question est ici le bananier, peut être plus adapté au futur climatique de notre territoire d'intervention. Sur le plan arboricole, celle-ci a permis aux bananiers de se développer et de tenir la saison hivernale.
L'installation teste un détournement des déperditions de chauffage collectif des bâtiments à proximité.
À l'échelle de l'espace urbain - 7 mètre de haut — cet objet fait signe et rappele l'existence du jardin partagé tout en souhaitant à tous une belle fin d'année.

Lieu : l'Office YA+K, Bagnolet (93)

Missions : Projet auto-porté par l'association

TERRITOIRE ZÉRO GASPILLAGE
ZÉRO DÉCHET

1/3 RESSOURCES

Matériaux & quantité :
- Bois : planches de coffrage
- Aluminium : cadre de menuiserie

Provenance : Déchets de chantiers bagnoletais

2/3 CHANTIER

Date & durée : Nov.-Déc. 2020, 2jr/semaine

Lieu : HYPER et Rez de Jardin

Participants : habitants du quartier (nombre variable en fonction des sessions d'atelier)

Processus de revalorisation : tri, ponçage et détournement des cadres en aluminium

3/3 PROJET

AMÉNAGEMENT LES PLACES DE STATIONNEMENT

PERGOLALA BELLE MAISON

UN NOUVEL ESPACE POST-COVID

Dans le cadre des activités du restaurant et bar, le bar a sollicité l'association pour imaginer et réalisés avec les services civiques présents une terrasse exterieure.
Celle-ci a été réalisée sur place. Le chantier a été encadré par l'équipe de l'HYPER.

Date de réalisation : juin 2021

Lieu : Bagnolet

Partenaire : La Belle maison

Missions : conception et réalisation d'une terrasse

4. Aménagement et mobilier.

LE SAMPLE

UNE TERRASSE EXTERIEURE 100% RÉEMPLOI

Dans le cadre de l'occupation d'un bâtiment en attente de démolition, les associationn LBFA et Ernest mettent en place diverses activités au sein du bâtiment.
L'espaceexterieurmanquantd'aménagement, YA+K a proposé de réaliser une terrasse exterieure 100% en réemploi avec des pièces de bois diverses récupérées d'anciennes installations et scénographie (weather festival).

Le chantier a été réalisé avec les services civiques de l'association et les bénévoles présents sur le site.
Ce projet a été l'occasion d'affirmer la valeur public de cet espace de respiration dans la ville mais également l'occasion d'une experimentation dans le cadre de notre projet Zéro déchet.

Lieu : Bagnolet - 18 av. de la République

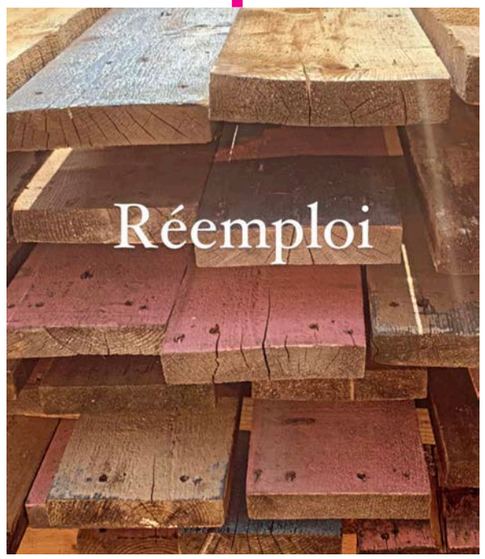
Contexte : aménagements des espaces exterieurs du Sample

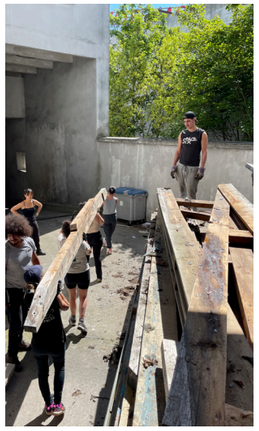
Partenaire : Est Ensemble

Missions : Chantier de réalisation d'une terrasse exterieures avec des bénévoles et stagiaire du lycée Eugène Henaff de Bagnolet

TERRITOIRE ZÉRO GASPILLAGE
ZÉRO DÉCHET

1/3 RESSOURCES

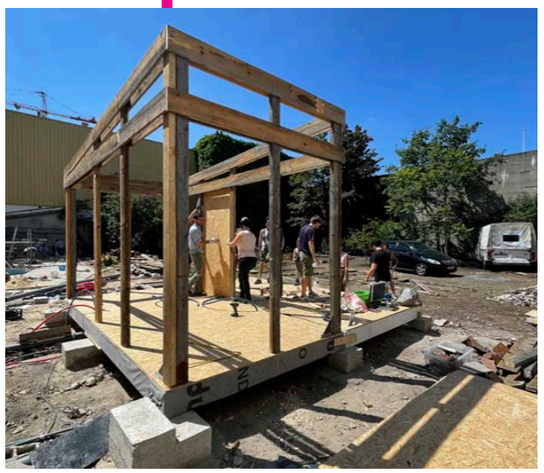




Matériaux & quantité :
- 5 tonnes de bois (sections de charpente et de planches diverses)

Provenance : scénographie démontée
Le bois est issu du démontage de 5 installations de festival qui ont été déployées à 3 occasions avec d'être stockées et récupérées par l'HYPERsource

2/3 CHANTIER



Date & durée : 1er-19 juin

Lieu : Le Sample à Bagnolet

Participants : 24 participants au total, bénévoles et stagiaires

Processus de revalorisation : tri, découpage, ponçage et construction

3/3 PROJET

SCHALKER MARKT EN ACTION

RE-CONSOLIDE!

UNE INSTALLATION MOBILE DE PRÉFIGURATION

Date de réalisation : Juillet 2021

Lieu : Schalker markt, Allemagne

Partenaire : TransUrban Festival

Missions : Résidence artistique

Extrait du texte : reCONSOLidé, Trans-Urban residency

DÉLAISSÉ POST-INDUSTRIEL : POUR UNE RÉACTIVATION

En arrivant à Schalker Markt, on constate un écart entre l'histoire de son intense urbanité passée et sa situation actuelle d'espace délaissés, non aménagé. Elle est devenue une sorte de no-go zone en périphérie de quartier, un délaissé classique de ce type de grande infrastructure urbaine qui place le piéton hors de la réflexion.
Appréhendée au présent et par la marche, celle-ci révèle pourtant de belles qualités, des potentialités laissant croire à une possible réappropriation et reconfiguration en tant que place urbaine pour le quartier.

Il nous fallait penser une installation qui active cet espace urbain, une invitation à expérimenter des usages et pratiques. Notre idée était de créer une installation qui tente de lui re-donner corps, de (re)consolider son identité à l'ère contemporaine – entre lieu footballistique mythique S04 et représentations négatives #401. La légende mondiale et les représentations locales se télescopent.
Comment incarner dans un même objet la pluralité des identités qui font aujourd'hui ce quartier : la culture ouvrière et footballistique qui se frotte à toutes les cultures des différentes vagues de nouveaux habitants ?

HYBRIDATION ET INVITATION À L'EXPÉRIMENTATION

L'hybride reCONSOLidé. est une installation singulière au lieu mais aussi un outil d'activation et d'expérimentation pour l'espace peu approprié qu'est Schalker Markt. Le monument incite à «travailler» cette place, réaffirmer l'identité populaire et sportive puissante de ce quartier — en consolider les singularités — tout en ouvrant d'autres possibles.

Plusieurs configurations : 1/Le pavillon, le monument fermé constitue une présence compacte de potentialités. En se déployant, il libère 2/Les kiosques susceptibles d'accueillir des activités événementielles ou quotidiennes (buvette, atelier, pop-up,...). 3/Les buts de foot sont une invitation au jeu tout autant qu'une référence au foot de rue, pratique et culture populaire mondiale. 4/Les tribunes et 5/Le parlement incarnent la puissance du collectif, de la friction, l'intensité de l'événement comme forme performative d'urbanisme. Ce sont des objes architecturaux qui ne trouvent leur puissance que chargés des corps qui l'occupent.

YA+K

WWW.YAPLUSK.ORG

COLLECTIF@YAPLUSK.ORG